

Projektstage „Oskar und andere schräge Vögel“

Liebe Schülerinnen und Schüler,

in der folgenden Tabelle findet Ihr einige Informationen zu den angebotenen Projekten, die euch bei der Wahl eures Projektwunsches behilflich sein sollen. Bitte beachtet, dass ihr für einige Projekten Fahrtkosten nach Erfurt bezahlen müsst.

| Nr. | Projektname | Plätze | Projektbeschreibung | Projektleitung | Voraussetzungen |
|-----|--------------------------------|--------|--|---|-----------------------------|
| 1 | Oskar tanzt | 14 | Tanzen bis zum Umfallen – wie schräg! Wir probieren verschiedene Tanzrichtungen aus, wie Linedance, Contemporary und HipHop. Dazu erstellen wir gemeinsam tolle Choreographien. | Marie und Anna, Kurs 11 | |
| 2 | Wir rocken Müll | 14 | Wir setzen uns mit dem Thema Müll auseinander. Was ist eigentlich Müll? Wie verarbeitet man Müll? Dazu besuchen wir die Stadtwerke Erfurt. Und am Ende „rocken wir Müll“. | Herr Radli Herr Raffel | Fahrschein Erfurt für 1 Tag |
| 3 | Recycling | 12 | Wir wollen in die Welt des Müllrecycling eindringen. Dazu begeben wir uns am ersten Tag auf eine interaktive Stadtrallye zum Thema Energie durch Erfurt. An den andren Tagen sind wir dann ganz kreativ: Wir stellen selbst Recyclingpapier her und basteln tolle Dekorationen für unser Sommerfest. Natürlich aus Recyclingmaterial, woraus sonst! | Frau Funke Frau Walter Frau Stephan | Fahrschein Erfurt für 1 Tag |
| 4 | Plastik im Meer – Was kann ich | 12 | Das Meer ist weit weg – was geht uns der Müll dort an? Sehr viel sogar! Wir beschäftigen uns in diesem | Frau Fliedner | leere Blechdosen |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|----|--|-------------------------------------|---|
| | dafür? | | <p>Projekt mit Plastikmüll im Meer und den Folgen für die Tierwelt. Dabei unterstützt uns ein Mitarbeiter der Meeresschutzorganisation Sea Shepherd.</p> <p>Wir recherchieren Möglichkeiten zur Müllvermeidung und „up-cyclen“ Müll, das heißt, wir stellen kreative Produkte aus Müll selber her. Auch das ist Müllvermeidung.</p> | Frau Laufer | und Tetrapacks (Milch-, Saft-, Soßenverpackung) |
| 5 | Oskars Radler | 6 | <p>Schräge Vögel fliegen nicht, sie fahren Rad. Aber nur Einrad. Wir brauchen ein bisschen Mut, etwas Geschicklichkeit – und werden viel Spaß haben bei einer kleinen Show am Ende der Projektstage.</p> | Frau Rauchmaul Lea, Hannah, Anna | |
| 6 | Schräge Vögel auf der Bühne | 10 | <p>Oskar und seine schrägen Vögel lieben das Theater. Sie lieben es, ihre „schrägen“ Geschichten auf der Bühne zu erzählen.</p> <p>Wir wollen herausfinden, was eigentlich S C H R Ä G E Vögel und S C H R Ä G E Geschichten sind. Auf der Bühne können wir alles. Wir können fliegen, uns unsichtbar machen, wir haben Bärenkräfte, können Monster verjagen, verstehen die Sprache der Tiere.</p> <p>Wir werden eine kleine gemeinsame „schräge Geschichte“ sichtbar und erlebbar machen.</p> | Maria-Elisabeth Wey | bewegungsfreudige Kleidung |
| 7 | Oskars Buch | 12 | <p>Wir schreiben und gestalten ein „schräges“ Buch über einen „schrägen“ Vogel.</p> <p>Gemeinsam schaffen wir eine Geschichte um die Erlebnisse eines „schrägen Vogels“ und illustrieren und binden sie. Ob Linol-oder Materialdruck, Collage oder Comiczeichnung, der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt.</p> | Andreas Bauer | |

| | | | | | |
|----|-----------------|----|--|--------------------|--|
| 8 | Mobile | 12 | <p>Flügel auf und fallen lassen - in die kreativen Prozesse und die spannenden Materialien, die auf all unseren Tischen zu finden sind. Wir bohren und malen und kleben und sägen, singen und springen, sodass die verrücktesten Vögel der Neuzeit entstehen. Gemeinsam lassen wir sie in allen Räumen und Träumen siegen und fliegen. Uhhh!! Yea.</p> | Florian Schmigalle | |
| 9 | Objektbau | 14 | <p>♪♪ Wenn ich ein Vöglein wär' / Und auch zwei Flüglein hätt'...♪♪ ...dann wäre ich wohl nicht so nett. Wir gehen auf die kreative Suche nach besonderen Vögeln, solchen, die anders sind. Mit Hilfe von Materialien, die wir um uns herum entdecken, sammeln und gestalten können, bauen wir Upcycling-Vögel und andere Wesen. Mit der Präsentation zeigen wir am Ende einen ganzen Schwarm künstlerischer Subjekte.</p> | Rosemarie Weinlich | |
| 10 | Trashpercussion | 14 | <p>Überall begegnen sie uns - Instrumente. Mit so vielen Alltagsgegenständen lassen sich Rhythmen, Beats und Grooves gestalten. Allein oder in der Gruppe ist es möglich, mit Besen, Schaufel und Co. einen gemeinsamen Takt zu finden. Mit Gegenständen aus dem Schulumfeld werden wir uns ein rhythmisches kleines Stück ausdenken und als „Mini-Musical“ zur Aufführung bringen.</p> | Music College e.V. | |
| 11 | Trickfilm | 14 | <p>„Ac;on-jetzt: das geheime Leben der Verpackungen“. In diesem Projekt geht es um das Erstellen eines eigenen Trickfilms. Gemeinsam entwickeln wir die Trickfilmidee, arbeiten kleine Dialoge aus und drehen unseren Film. Natürlich gestalten wir ein Bühnenbild und die Figuren aus Verpackungsmaterialien, Knete und anderen Materialien selbst.</p> | Susanna Hanna | verschiedene Materialien zum Gestalten |

